

# Khách quê

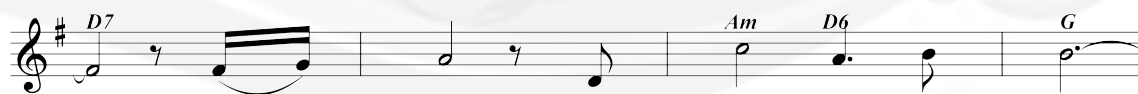
Thơ : Đỗ Bình

Nhạc : Phạm Đăng

*Ad lib Khoan thai*

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of eight staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols are placed above the notes: G, Em, C, D, D7, D6, G9, Em, D, C, D7, G, D, Em7, D7, D, G, D7, D, C, D. There are also triplets and a tempo marking 'Ad lib Khoan thai'. The lyrics are: 'Gió thổi chiều xoay trên xú', 'mẹ Em về thăm lại mấy hàng tre Thuở', 'đi những tương tha hương mãi Đêm vẫn thăm', 'nghe tiếng vông hè Đà Lạt sương', 'mờ giăng phố núi Bồng bành mây phủ nỗi buồn', 'vui Thác reo còn luyện thời con', 'gái hay đắm chìm theo giấc ngủ vui', 'Đứng giữa trời quê mà thấy lạ'.

Gió thổi chiều xoay trên xú  
mẹ Em về thăm lại mấy hàng tre Thuở  
đi những tương tha hương mãi Đêm vẫn thăm  
nghe tiếng vông hè Đà Lạt sương  
mờ giăng phố núi Bồng bành mây phủ nỗi buồn  
vui Thác reo còn luyện thời con  
gái hay đắm chìm theo giấc ngủ vui  
Đứng giữa trời quê mà thấy lạ



Phải chăng hồn nước đã bay xa



Người quen lối cũ bao kỷ niệm



Chẳng lẽ thời gian cũng xóa nhòa



Tháng chín bên này hoa tím nụ



Nhụy tàn ta cảm kiếp phù du



Cửu Long bến nhạt màu nhưng nhớ



Viễn khách đò xưa bóng khuất mù



Viễn khách đò xưa bóng... khuất... mù...